

STÄDTISCHE BÜHNEN FRANKFURT AM MAIN GmbH

Du suchst einen abwechslungsreichen Ausbildungsplatz in einem renommierten und interessanten Kulturbetrieb? Dann bist du hier richtig!!



Maßschuhmacher*in (m/w/d)

Gute und passgenaue Schuhe runden ein Kostüm häufig erst ab und verhelfen zu einem gelungenen Auftritt. Viele große Theater beschäftigen noch Schuhmacher. Durch die Hände der Schuhmacher am Theater wandern alle Arten von historischen und modernen Schuhen, so z.B. besonders hohe Schuhe (Kothurne), Schuhe, die eine Behinderung (Klumpfuß) vortäuschen, Reitstiefel, Damenschuhe in Herrengrößen, feine Pumps, Knöpfungstiefel etc. Zum Tagesgeschäft gehören aber auch unzählige Reparaturen. Stehen Umbesetzungen an, müssen Schuhe neu angefertigt oder verändert werden und dies häufig in sehr kurzer Zeit. Oft gehört zum Arbeitsfeld des Schuhmachers auch die Pflege des Schuhfundus und das Einrichten (Bereitstellen) der Schuhe am Abend in den Garderoben.

Anforderungen

- Mindestens Realschulabschluss
- Handwerkliches Geschick und gutes räumliches Sehen
- Konzentrationsfähigkeit und Geduld für exaktes Arbeiten
- Engagement, Ausdauer und Belastbarkeit
- Gute Auffassungsgabe
- Teamfähigkeit
- Praktische Vorkenntnisse, z.B. durch Praktika, sind von Vorteil

Ausbildungsdauer

3 Jahre

Ausbildungsbeginn

01. September (in der Regel alle 3 Jahre)

Ausbildungsort

Schuhmacherwerkstatt der Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH, Berufsschule: Staatliches Berufsschulzentrum "Hugo Mairich" (Blockunterricht)

Was erwartet mich bei einer Ausbildung bei der Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH?

In unserer Schuhmacherwerkstatt werden Auszubildende in der Herstellung und Bearbeitung von Schuhböden und Schaftteilen geschult. Vermittelt werden in der Zeit der Ausbildung weiterhin die Bearbeitung unterschiedlicher Materialien, aber auch Grundkenntnisse der Anatomie des Menschen, insbesondere des Fußes. Die dreijährige Ausbildung endet mit der Gesellenprüfung.

Welche Voraussetzungen muss ich als Bewerber*in erfüllen?

Erforderlich ist ein allgemeines Interesse am Theater und insbesondere Freude an handwerklichen und gestalterischen Tätigkeiten sowie Interesse an Kostüm- und Kunstgeschichte.

Wie läuft das Auswahlverfahren ab?

Wenn wir einen positiven ersten Eindruck aufgrund deiner eingereichten Bewerbung gewinnen konnten, werden wir dich zu einem Praktikumstag mit anschließendem Vorstellungsgespräch in unsere Lehrwerkstatt einladen, um einen persönlichen Eindruck von dir und deinen praktischen Fähigkeiten zu bekommen.

Wie kann ich mich bewerben?

Wir schreiben unsere angebotenen Ausbildungs- und duale Studienplätze für das darauffolgende Jahr in der Regel von Juli/August bis Mitte Oktober auf unseren Webseiten sowie auf verschiedenen Stellenportalen aus. Bitte informiere dich in dieser Zeit insbesondere auf unseren Homepages. Sollten wir dein Interesse geweckt haben, dann sende uns deine Bewerbung bestehend aus einem Anschreiben, deinem Lebenslauf, Kopien der letzten beiden Schulzeugnisse sowie Bescheinigungen über eventuell absolvierte Praktika, Kurse oder Schulungen bis zu der in der Ausschreibung genannten Bewerbungsfrist – gerne per E-Mail - an:

Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH
Personalservice Festbeschäftigte
z. Hd. Frau Brandt/Frau Clarius
Untermainanlage 11
60311 Frankfurt
ausbildung.buehnen@buehnen-frankfurt.de

Bitte sende uns alle Unterlagen in einem einzigen PDF-Dokument von max. 8 MB! Alle eingereichten Bewerbungsunterlagen werden gemäß den Datenschutzregelungen nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens vernichtet.

Die Städtische Bühnen Frankfurt GmbH schätzt Vielfalt und fördert Chancengleichheit im Berufsleben. Wir begrüßen alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter und sexueller Orientierung. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.