

PRESSEMITTEILUNG

Mit der freundlichen Bitte um Bekanntgabe

Frankfurt am Main, 12. Dezember 2007

**Sebastian Schindegger in:
Premiere von *Don Quijote***

nach Motiven aus dem Roman von Miguel de Cervantes

Premiere am 20. Dezember 2007, schmidstrasse12

Regie: **Simon Solberg**



Wahres, Mögliches und schlichtweg Erlogenes über Cervantes' *Ritter von der traurigen Gestalt* – so lange bis der »Einfluss der Gestirne wechselt«. Wer möchte schon zu denen gehören, die keine Kraft zum Träumen mehr haben?

Vor 400 Jahren schrieb Miguel de Cervantes seinen Roman *Der sinnreiche Junker Don Quijote von der Mancha*. Der arme Landadlige Don Quijote verschlingt Ritterromane bis er schließlich überzeugt ist, als heldenhafter Ritter die Welt und die unschuldigen Jungfrauen retten zu müssen. So zieht er aus und erlebt zahllose Abenteuer, in denen Dirnen zu Burgfräulein werden, eine Schenke zu einer Burg und schließlich – wer kennt dieses Bild nicht – Windmühlen zu Riesen. Der junge Regisseur **Simon Solberg** adaptiert den Roman in einer eigenen Textfassung für die Bühne und überprüft ihn auf seine Gegenwärtigkeit. Wer sind diese Riesen in unserer Zeit? Wer ist dieser Ritter, wenn er sich heraus in die Gegenwart wagt und Riesen sucht, die er zu bekämpfen glaubt? Mit großem Erfolg hat **Simon Solberg** in der letzten Spielzeit schon Heinrich von Kleists *Die Familie Schroffenstein* zeitgemäß inszeniert. Diese Inszenierung wurde Anfang Dezember vom Hamburger Publikum ebenfalls mit großer Begeisterung aufgenommen, als sie im Rahmen der *Heimspiel-Woche* am Thalia Theater gastierte.

Sebastian Schindegger gibt diesen modernen Ritter der traurigen Gestalt, einen Don Quijote der Globalisierung und des Kapitalismus, der Rationalisierung und des Stellenabbaus. Seine Windmühlen sind gewachsen und ragen in der Bankenmetropole Frankfurt am Main über unsere Köpfe. **Sebastian Schindegger** nimmt als Don Quijote den Kampf gegen die modernen Windmühlen auf.

Sieben Millionen Zuschauer sahen den jungen Schauspieler am 5. Dezember, als er in dem vielgelobten ARD-Fernsehfilm *Späte Aussicht* als osteuropäischer Altenpfleger zu überzeugen wusste. Am **schauspiel frankfurt** begeisterte er zuletzt als Schauspieler und Regisseur in der Produktion *Der futurologische Kongress* Publikum und Presse gleichermaßen.

Don Quijote

nach Motiven aus dem Roman von Miguel de Cervantes

Regie: **Simon Solberg**

Ausstattung: **Sebastian Hannak**; Video: **Philipp Batereau**; Dramaturgie: **Raphael Kassner**

Darsteller: **Michael Lucke, Moritz Peters, Sebastian Schindegger, Bert Tischendorf**

Premiere: 20. Dezember 2007, 20.15 Uhr, schmidtstrasse12

Weitere Vorstellungen: 28. Dezember 2007 und 12. Januar 2008